

Аксенова Светлана Алексеевна, преподаватель

*ФДПО и СПО ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский
государственный университет им. Н.П. Огарёва» (г. Саранск)*

E-mail: sergushinaes@yandex.ru

МОРДВА И РУССКИЕ. ПРОГРЕСС ПРОСВЕЩЕНИЯ

Аннотация: статья посвящена анализу взаимоотношений мордовского и русского народов на примере села Селищи Краснослободского района Республики Мордовия, а также становлению образования в сельской школе, что способствовало появлению большого числа выдающихся личностей этого села.

Ключевые слова: мордва, русские, татары, взаимоотношения народов, технический прогресс, школа.

Abstract: the article is devoted to the analysis of the relationship between the Mordovian and Russian peoples on the example of the village of selischi of Krasnoslobodsky district of the Republic of Mordovia, as well as the formation of education in a rural school, which contributed to the emergence of a large number of outstanding personalities of this village.

Key words: Mordvins, Russians, Tatars, relations of peoples, technical progress, school.

Село Селищи Краснослободского района Республики Мордовия располагается на ручье Парка, в 21 км от районного центра г. Краснослободск, в 1,5 км от автодороги Краснослободск – Темников [1; 2].

Первое упоминание в письменных источниках с 1614 года. Есть версия, что в первооснове села было мордовское поселение. Затем оно стало русским. Поблизости также располагаются русские, мордовские и татарские села.

Данное исследование охватывает время с середины 50-х годов XX века и по настоящее время, т.е. начало XXI века [1]. Стирание различий между мордовскими и русскими селами наглядно существует, время показало правильность данного движения, основано оно на росте самосознания, стремлении к лучшей жизни, развитию науки и производства. Стремление существует, но конечно с сохранением элементов самобытности [1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10]. А иначе и нельзя: надо помнить с чего все начиналось.

Данные, которые представлены в работе, основаны на воспоминаниях Аксенова Владимира Егоровича, Аксенова Алексея Егоровича, Аксеновой Александры Васильевны, коренных уроженцев села Селищи. Они очень интересно и познавательно рассказали о прошлом своего села, своих успехах и успехах своих односельчан, чьи имена небезызвестны в современной Мордовии.

50 - 60-е годы прошлого века! Чаще всего это время связывают с освоением целины, великими стройками, выходом человека в космос, хрущевской оттепелью. В жизни нашего села в это время тоже произошли великие, по жизненным меркам, события. К 1950 году ушел навсегда старый уклад жизни, старые обычаи. Наши бабушки износили свои старинные шубы и сарафаны, перестали заниматься домашним ткачеством. Перестали носить лапти и делать горшки, перестали собираться в селе базары и ярмарки [9]. Ушла средневековая технология сельского хозяйства. Появилось радио и электричество, полностью перестроилось село. Затем наступила эпоха телевидения, автомобильных дорог, а еще через двадцать лет новое поколение выбрало пепси.

До 1954 года Селищи были в полном смысле слова глухим селом. Связь с внешним миром стала возможной с введением в строй местной АТС. На почте стоял коммутатор, к которому были подключены сельские организации и окрестные села, имелась возможность связи с районным центром Краснослободском [3].

Еще одно достижение, которое хотя и не имеет прямого отношения к селу, но сыграло большую роль в жизни почти каждого сельчанина. Это радио! Мы не слышали ничего из внешнего мира. Было кино, газеты, ОТС (одна тетенька сказала). Но когда появилось радио! Конечно, радио было в первую очередь мощным средством пропаганды. Поэтому было много официоза, но это не мешало сельчанам понимать, как надо жить, к чему стремиться. Народ любил слушать народные песни. Очень любили слушать нашего земляка из Ковылкинского района Ивана Скобцова, солиста Большого театра. Прогресс развития стремительно возрастал! Кино, радио, телевидение позволило сельчанам увидеть, как живут другие люди, многократно повысить культуру общения и изменить взгляды на жизнь, образование сельчан изменилось, что помогло появиться на свет многим выдающимся людям нашего села, но об этом чуть позже. Все это подняло население на единый уровень, стерло различия между селом и городом [8].

В окрестностях села Селищи издавна живут, отдельными селами, русские, мордва-мокша и татары. Всегда в той или иной степени существовало взаимодействие народов. Раньше в основном на хозяйственной основе – на базарах, ярмарках, мельницах. Помнится, мордовки из Мордовской Козловки приносили к нам в село на продажу лесные ягоды, землянику, чернику. Были они в национальных красных и синих платьях со многими кольцами бус, национальных платках, белых штанах и лаптях. Мордовское население было в основном неграмотным, женщины старшего возраста по-русски практически не говорили [4]. В русских селах много заимствований из мордовского быта, например из еды – блины, кислое молоко [7].

И именно школа сыграла большую роль в умственном и нравственном развитии русского, мордовского и татарского населения как сосредоточие самых верных и точных знаний. Когда в Селищах, русском селе, появилась средняя школа, ее директором стал мордвин Дорожкин Григорий Тимофеевич, живший тогда с семьей в Селищах. В эту школу стекались ученики из всех близ лежащих сел всех национальностей. Постепенно шло изучение языка,

завязывались знакомства, стирались бытовые различия. Совместное обучение, служба в армии, работа на производстве привели к тому, что давно уже никто не интересуется национальностью. Тем более что нет религиозных отличий. Начиная с 50-х годов, стали обычным явлением межнациональные браки русских и мордвы, что раньше было большой редкостью [5].

Но не только мордва работала в русских селах, но и русские работали в мордовских селах. Например, мой дедушка, Тараканов Василий Иванович, русский по национальности, был ветфельдшером в селе Мордовские Парки в течение 8 лет. Приобрел своим трудом почет и уважение. Затем, двенадцать лет работал учителем труда, поскольку имел к этому склонность, хотя и не имел педагогического образования: строил дома, вытачивал фигурки из дерева, учил детей столярному и слесарному делу. До сих пор бывшие ученики вспоминают его добрым словом. Дружба с одной из мордовских семей и нашей продолжается в течение всей жизни на протяжении более 50 лет.

Остановимся подробнее на судьбе некоторых сельчан села Селищи.

Мой отец, Аксенов Алексей Егорович на всю жизнь сохранил стремление к образованию, к созданию электрических приборов и аппаратов, улучшающих жизнедеятельность человека. Окончив университет им. Н. П. Огарева, и получив специальность инженера-электрика, поступил на работу на завод «Электровыпрямитель», где с течением времени получил звание инженер-конструктор, и последние годы работал в отделе главного конструктора. Создал около 40 изобретений, связанных с применением электричества, внес 150 рацпредложений по улучшению качества работы электроприборов. На пенсии занимался изучением китайского и японского языков, хорошо знал английский, немецкий и другие языки. И при этом был немногословным и скромным человеком, примерным мужем и отцом.

Его брат, Аксенов Владимир Егорович, тоже окончил университет им. Н. П. Огарева по специальности инженер-электрик, и стоял у истоков развития диэлектриков и силовых полупроводниковых приборов, также на заводе

«Электровыпрямитель». Сейчас на пенсии, но занимается переводами с немецкого и английского языков по просьбе с бывшего места работы.

Моя мама, Аксенова Александра Васильевна, всю жизнь в течение 35 лет честно и добросовестно проработала преподавателем математики в школах г. Саранска, начав трудовую деятельность с работы на селе.

Шалаев Алексей Васильевич, заслуженный художник России и Приднестровской Молдавской Республики, всю жизнь занимается живописью. Пишет пейзажи, натюрморты, особенно ему удаются портреты. Он очень потрясающе написал портрет певца Игоря Талькова. Найдите возможность его посмотреть, не пожалеете.

Астахов Сергей Валентинович, занимается конструированием съемочного оборудования, снимает фильмы. В 2010 году был награжден премией «Операторское призвание» на церемонии вручения премий гильдии кинооператоров России «Белый квадрат» [6].

Гришанов Василий Иванович (12.11.1935 – 11.01.2004), уроженец с. Селищи, математик. Кандидат физико-математических наук (1974), доцент (1976). Засл. учитель школы МАССР (1980). Русский. Окончил Мордовс. гос. пед. ин-т им. А. И. Полежаева (1957), аспирантуру при Мордовском гос.ун-те (1971). В 1957-58 – учитель в Желтоноговской школе Краснослободского р-на МАССР; 1958-62 – ассистент кафедры высшей математики и геометрии, 1962-74 – ст. преподаватель, с 1974 – доцент кафедры математического анализа, кандидат педагогических наук, с 1975 по 1999 г. – декан математического ф-та Мордов. гос. ун-та. Проводил науч. исследования в области методов оптимизации, теории дифференциальных уравнений, педагогики высшей школы. Автор 30 науч. работ. Участник всесоюзных конференций по дифуравнениям, проблемам пед. образования. Награжден медалями.

Его брат, Николай Иванович Гришанов (1946 – 2016), инженер, осуществлял техническую эксплуатацию, бесперебойную работу ПК и другого оборудования. Разрабатывал мероприятия по улучшению его эксплуатации, предупреждению брака и простоев в работе. Создал локальную компьютерную

сеть математического факультета вместе со своим сыном, Гришановым Евгением Николаевичем, который в настоящее время является заместителем декана по информатизации, кандидатом физико-математических наук.

Валерий Семенович Лунин (1954 г. р.), уроженец села Черновские Выселки, что недалеко от села Селищи, с 1980 года работает в стенах ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва», кандидат исторических наук, доцент, преподавал на кафедре всеобщей истории и работал под руководством Мозерова Валентина Дмитриевича (1939), уроженца с. Черновские Выселки, доктора исторических наук, профессора, являющегося первым в Мордовии историком-славяноведом. Он работал в университете с 1964 г. по 2014 г. Являлся деканом исторического факультета, затем был заведующим кафедры всеобщей истории.

Малый объем статьи не дает возможности более полно раскрыть намеченные идеи, но позволяет сделать выводы, подсказанные самой жизнью: традиции села являются основой человеческой жизнедеятельности, его колыбелью, его душой; проникновение различных культур друг в друга способствует нравственному подъему и объединению этнически разных народов, создает целостность и единство взглядов по многим вопросам; самобытность и культурные традиции должны быть известны молодому поколению; появление телефона, радио, кино, телевидения, интернета послужило для людей стремлением знать много, больше; привело к появлению людей, желающих получить высшее образование и тем самым способствовать развитию науки и техники на благо людей.

Библиографический список:

1. Мордовия: кто есть кто.: [энцикл. слов.] / сост. П. Д. Грузнов. — [Саранск]: МЭС, 2002. — 591 с.

2. Мордовские языки: энциклопедия/[НИИ гуманитар. наук при Правительстве Респ. Мордовия; науч. ред.: А. Н. Келина, А. В. Чернов]. — Саранск: НИИ гуманитар. наук при Правительстве РМ, 2012. —383 с.
3. Всё о Мордовии: энцикл. справ. / [сост. Н. С. Крутов, Е. М. Голубчик, С. С. Маркова]. — [3-е изд.] — Саранск : Морд. кн. изд-во, 2005. — 836 с.
4. Сергушина Е. С. Социально профессиональное самоопределение старшеклассников как педагогическое явление // Проблемы современного педагогического образования. – Ялта, 2017. –№ 57-11. – С. 188-194.
5. Всё о Мордовии: энцикл. справ. / [сост. Е. М. Голубчик и др.]. — Саранск: Морд. кн. изд-во, 1997. — 713 с.
6. Хоровая культура Мордовии: фольклор, традиции, современность: энцикл. справ. / Л. Б. Бояркина ; Морд. гос. ун-т им. Н. П. Огарева. — Саранск: Морд. кн. изд-во, 2006. — 270 с.
7. Прокин А. А., Богатырская В. А., Сергушина Е. С., Листратов И. С. Современное состояние и основные проблемы интернет-торговли в Российской Федерации [Электронный ресурс] // E-Scio: Электронное периодическое издание «E-Scio.ru». – Режим доступа: <http://escio.ru/wp-content/uploads/2018/03/Прокин-А.-А.-Богатырская-В.-А.-Сергушина-Е.-С.-Листратов-И.-С..pdf>.
8. Мифология мордвы: энциклопедия / Т. П. Девяткина. — [2-е изд., испр. и доп.]. — Саранск, 2006. — 332 с.
9. Мифология мордвы: энциклопедия / Т. П. Девяткина. — 3-е изд., [стер.] — Саранск, 2007. — 332 с.
10. Мордовская музыкальная энциклопедия / Л. Б. Бояркина ; под общ. ред. Н. И. Бояркина. — Саранск: Морд. кн. изд-во, 2011. — 430 с.