

Дябкин Е. В., к.м.н., ассистент кафедры общей хирургии им.проф. М.И. Гурьмана Красноярского Государственного Медицинского Университета им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого, Красноярск, Россия

Матвеева Н. Д., студентка ФГБОУ ВО Красноярского Государственного Медицинского Университета им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого Минздрава России педиатрического факультета 3 курса, Красноярск, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ВРАЧА НА ПРИМЕРЕ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ МИХАИЛА АФАНАСЬЕВИЧА БУЛГАКОВА

Аннотация: В наше время многие люди полагают, что работа врача это хоть и благородная профессия, но стоящая всё-таки по своей сложности на одной ступени со всеми остальными видами деятельности. На самом же деле труд врача это не только скопище прочтенных книг и не отданные сну ночи. Это умение работать с самоотдачей, бескорыстно и на износ. Бороться со своими страхами и принимать всю ответственность, возложенную на тебя.

Жизненный путь Михаила Афанасьевича Булгакова был труден и мрачен. Но он отдал должное медицине, спасая жизни в такие тяжелые годы, как Гражданская война (1917-1922).

Ключевые слова: медицина, Булгаков, жизнь, страх, борьба, судьба, ответственность, книги.

Abstract: Nowadays, many people believe that the work of a doctor is at least a noble profession, but still, by its complexity, on one level with all other activities. In fact, the work of a doctor is not only an accumulation of books read and not given to a night's sleep. This is the ability to work with dedication, selflessness and wear. Fight your fears and take all the responsibility that is entrusted to you. The life path

of Mikhail Afanasievich Bulgakov was difficult and gloomy. But he paid tribute to medicine, saving lives in such difficult years as the Civil War (1917-1922).

Keywords: medicine, Bulgakov, life, fear, struggle, fate, responsibility, books.

Потянулась пеленою тьма египетская...и в ней будто бы я...
не то с мечом, не то со стетоскопом. Иду...
борюсь... в глуши. Но не один.
А идёт моя рать. И все в белых халатах.
(«Записки юного врача», 1925-1926гг.)

Весной, 1969 года, в день, вскоре после 1 публикации главного романа автора «Матер и Маргарита», совпавши со днём, когда был сожжен первый экземпляр романа... в тот день на Новодевичье кладбище пришёл человек. Отыскав могилу Булгакова, он увидел огромный чёрный камень. Раньше он лежал на могиле Гоголя. А когда к гоголевскому юбилею сделали новый памятник, вдова Булгакова выкупила эту Голгофу с крестом и перенесла на могилу супруга. Однажды Булгакову приснился сон, где он обратился с Николаю Васильевичу со словами: «Учитель, укрой меня своей чугунной шинелью». Всё сбылось.

Детство и юность Михаила Афанасьевича Булгакова прошли в Киеве – духовной колыбели писателя. Самым притягательным и останется навсегда этот город, где он родился весной, когда расцветали каштаны, и буйствовала сирень.

Булгаков получает диплом об утверждении «в степени лекаря с отличием со всеми правами и преимуществами, законами Российской империи, сей степени присвоенными» в 1916 году в Киевском университете.

Если говорить о Булгаковской судьбе, то здесь, несомненно, есть трагизм юности, потому его воспитывали абсолютно в других координатах, готовили совсем для другой жизни чем та, которую он прожил. Как писал сам Михаил Афанасьевич, «его бросили в эпоху». И он переживал внутренний развал

страны особенно болезненно. И именно эта болезненность сделала его великим, создала те произведения, которые признаны главными романа XX века. «Моя любовь – зелёная лампа и книги у меня в кабинете. Это образ мира, от которого только и остался образ в памяти, когда сам мир исчез навсегда. <...> За что ты гонишь меня, судьба? Почему я не родился 100 лет тому назад? Или ещё лучше: через сто лет. А ещё лучше, если б я совсем не родился» [3].

«Общество русских врачей в память Н. И. Пирогова вместе со всей страной, до глубин народной жизни взволнованной и страдающей, тяжело и болезненно переживают ее потрясения и не может остаться молчаливым зрителем событий, разрушающих основные устои демократического строя и приводящих страну к развалу и гибели. Не становясь на точку зрения какой-либо партии или политической группы и оставаясь в плоскости общечеловеческих и общедемократических идеалов, Правление Общества считает своим гражданским долгом в настоящий трагический момент народной жизни поднять свой голос. Правление призывает все живые врачебные силы страны стать на защиту общенародных интересов и принять участие в борьбе с надвинувшейся реакцией, психологическая почва для которой подготовлена всеми переживаниями страны и предостерегающим признаком которой являются успехи большевизма, захватившего власть насильем меньшинства населения над большинством его. Страна, охваченная бедствиями небывало продолжительной войны, хронического недоедания и всевозможных других моральных и материальных лишений, стала жертвой политической авантюры, сделалась объектом безумных социальных экспериментов, осуществляемых на ее обескровленном теле кучкой политических фанатиков.

Лишенная творческих и моральных сил, группа эта дала простор для разгула темных элементов. К захватившим власть политическим безумцам примкнули, несомненно, авантюристы, творящие теперь суд и расправу над многострадальной страной. Они воскресили все худшие и наиболее преступные приемы отошедшего было в прошлое царского режима. Нет преступления против прав гражданина, против народной воли, пред совершением которых

они бы остановились. Ими уничтожаются гражданские свободы неприкосновенность личности, жилища, свобода слова, печати, собраний, стачек, уничтожается правосудие, создается благоприятная почва для самосудов разнузданной толпы путем натравливания одних групп населения на другие, кощунственно втоптывается в грязь осуществленное русской революцией всеобщее прямое равное и тайное избирательное право, попирается неприкосновенность свободно избранных народом органов самоуправления, разрушаются основы народного благосостояния, расточаются народные сбережения...» [2].

Система взглядов и знаний советских врачей, коим являлся и Михаил Афанасьевич Булгаков, подверглась суровой проверке на прочность в госпиталях гражданской войны, в земских амбулаториях и больницах, когда молодой врач и начинающий писатель столкнулся с жестокой действительностью распада страны, гибели общества, потери им христианских нравственных идеалов, со всеобщим озверением и одичанием, в питательной среде которого рождались будущие Шариковы.

Проработал врач-Булгаков не долго, всего 5 лет, тем не менее смог реализовать себя в качестве земского доктора полностью.

«Булгаков, попав в глухую деревню, в совершенно не привычную для него обстановку, стал делать своё трудное дело так, как диктовало ему его внутреннее чувство, его врачебная совесть. Врачебный долг – вот, что прежде всего определяет его отношение к больным. Он глубоко жалеет страдающего человека. И горячо хочет ему помочь, что бы это не стоило ему» [5].

Характеристика работы у Булгакова была таковой: «Состоял на службе в должности врача, заведовавшего Никольской земской больнице, за какое время зарекомендовал себя энергичным и неутомимым работником на земском поприще. При этом, по имеющимся в Управе сведениям в Никольском участке за указанное время пользовались стационарным лечением 211 человек, а всех амбулаторных посещений было 15361. Оперативная деятельность врача М. Булгакова за время его пребывания в Никольской земской больнице выразилась

в следующем: было произведено операций – ампутация бедра 1, отнятие пальцев на ногах 3, выскабливание матки 18, обрезание крайней плоти 4, акушерские щипцы 2, поворот на ножку 3, ручное удаление последа 1, удаление атеромы и липомы 12 и трахеотомия 1; кроме того производилось зашивание ран, вскрытие абсцессов и нагноившихся атером; один раз производилось под хлороформным наркозом удаление осколков раздробленных рёбер после огнестрельного ранения» [6].

При этом стоит отметить, что заканчивая учебу в медицинском университете, Булгаков выбрал направление педиатрии. В земской больнице он оказался вынужден делать всё и сразу. В рассказе «Крещение поворотом», входящем в цикл «Записки юного врача», он описал случай, произошедший с ним уже в первый день приезда в Никольское. «Здесь я один-одинёшенек, под руками у меня мучающаяся женщина; за неё я отвечаю. Я должен быть спокоен и осторожен и в то же время безгранично решителен...» Врач делает опасный выбор: решает сделать гинекологическую операцию – поворот на ножку. И у него получается. Вернувшись к себе в кабинет, утомленный и ослепительно бледный, врач решает перечитать «Опасности поворота». «И тут произошла интересная вещь, все прошлые тёмные места сделались совершенно понятными, слова налились светом, и здесь, при свете лампы, ночью, в глуши, я понял, что значит настоящее знание.»[1].

В декабре 1917 года Булгаков впервые приехал в Москву к своему дяде, известному московскому врачу-гинекологу Н. М. Покровскому, ставшему прототипом профессора Преображенского из повести «Собачье сердце».

В Москву Булгаков пришел пешком – не было денег. Шёл около двухсот вёрст по шпалам. Устроился работать фельетонистом, потом репортёром в газету «Гудок». Медицину забыл навсегда. Остальную часть своей жизни он посвятил сугубо писательству. В нём он находил отраду и упоение. Уходил от осточертевшей мрачной реальности и искал там пристанище. Но его борьба с человеческими болезнями так и не закончилась.

Основной темой его произведений был нравственный закон внутри нас. Его творчество построено на отчаянной борьбе за благородную, построенную на началах совести и разума, жизнь. «Я хотел служить народу... Я хотел жить и служить в своём углу. Я никому не делал зла» [4].

Смотря на все преодоленные Михаилом Афанасьевичем трудности, пережитые мытарства, отображенные впоследствии в словах, а далее – в его сочинениях, можно сделать вывод, что смысл формирования нравственной идеи врачевания и характера доктора по мнению Булгакова, состоит в бескорыстной помощи, как он делал это во время Гражданской войны, в готовности идти на риск, чтобы только ухватиться за ускользающую нить жизни. Всё это только действия, которые, несомненно, играют важную роль в выздоровлении, но это только первое слагаемое. Второе - видение в пациенте не больного человека, а нуждающегося. Стремление помочь не только потому, что ты должен это сделать, но и безусловное желание протянуть руку и спасти человека. И только при сложении этих двух частей получается абсолютное целое – исцеление.

Библиографический список:

1. Булгаков М.А. Из ранней прозы/ М.А.Булгаков.- Иркутск, 1990.- 384 с.
2. Журнал «Русский врач» № 43–47 за октябрь-ноябрь 1917 г. (с. 575).
3. Маяковский В.В. Под пятой. Записные книжки мастера/ В.В. Маяковский.- М.: 2017г.- 287 с.
4. Сибирский медицинский журнал №7, 2006 г. (с.108).
5. Соколов Б.В. Булгаковская энциклопедия/ Б.В.Соколов. - М.: Миф, 2000.- 592 с.
6. Соколов Б.В. Булгаковская энциклопедия/ Б.В. Соколов.- М.: Миф, 2000.- 594 с.