

Кузёма Т. Б., доцент кафедры «Лингводидактика и зарубежная филология»,

Севастопольский государственный университет, Россия, г. Севастополь

Шутова О.А., доцент кафедры «Лингводидактика и зарубежная филология»

Севастопольский государственный университет, Россия, г. Севастополь

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СЪЕЗДОВ И ВЫСТАВОК В ПОВЫШЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ ПЕДАГОГОВ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

Аннотация: В статье описывается роль педагогических съездов и выставок в повышении профессионального уровня педагогов в конце XIX – начале XX вв. Определены основные цели и задачи педагогических выставок и съездов.

Ключевые слова: педагог, научный съезд, педагогические выставки, студент, образование.

Abstract: The article describes the role of the pedagogical congresses and exhibitions in the professional development of teachers in the late XIX – early XX centuries. The main aims and tasks of pedagogical exhibitions and congresses are analyzed.

Keywords: teacher, scientific Congress, educational exhibitions, student, education.

Изучение педагогического наследия конца XIX – начала XX века, интерпретация прогрессивных идей известных педагогов исследуемого периода, анализ статей на предмет переосмысления и дальнейшего творческого использования достижений педагогической мысли прошлого, является необходимой задачей для полноценного и правильного реформирования

современного образования. В связи с чем вопрос рассмотрения роли педагогических съездов и выставок в повышении профессионального уровня педагогов в конце XIX – начале XX вв. представляется актуальным, что и обусловило выбор темы данной статьи.

В конце XIX – начале XX вв. педагогу, как главному наставнику подрастающего поколения, отводилась если не главная, то, по крайней мере, одна из наиболее весомых ролей в формировании личности. Значение и роль педагога в общественной жизни была обусловлена несколькими причинами:

1. Вектором развития государственной политики в отрасли образования как сферы, которая обеспечивает стабильность государственных позиций.

2. Особенности социальной структуры общества - педагог принадлежал к прослойке интеллигенции, которая непосредственно взаимодействовала со всеми членами общества.

3. Осознание обществом особенной роли педагога высшей школы, как профессионала, который обеспечивает своей деятельностью интеллектуальное и моральное развитие подрастающего поколения, способствует его дальнейшему социальному и личностному росту.

К педагогу, как основному организатору учебно-познавательной и научной деятельности учащихся, носителю эталонных знаний и умений исследовательской работы, предъявлялась целая система требований. Они касались уровня знаний, педагогической подготовки, педагогического мастерства, методики преподавания, научной эрудиции, уровня собственных научных исследований, стремления к самообразованию. Подчеркивалась необходимость постоянной работы над повышением профессионального роста педагогов. Особенно остро ставился вопрос об обеспечении высших учебных заведений Российской Империи компетентными и всесторонне образованными преподавателями с высоким профессиональным и культурным уровнем. А поддержка профессионального роста педагогических и научных кадров являлась одной из стратегических задач реформирования образования в стране

Как показало исследование источников историко-педагогического характера [1; 2; 3], в конце XIX – начале XX в. повышению уровня педагогических работников значительным образом способствовало проведение педагогических и учительских съездов, съездов по народному образованию, научных и промышленных выставок, способствующих консолидации знаний из разных областей науки.

В ходе научного поиска было установлено, что проведение съездов в Российской Империи было повсеместным явлением. Начало их проведения начинается с 60-х гг. XIX века. У прогрессивной общественности и в педагогической среде такие съезды сразу же стали популярными. Их роль в своих научных статьях неоднократно подчеркивали Н. Бунаков, Н. Корф, Ф. Паначив, К. Тимирязев, К. Ушинский. В 1867 г. по инициативе Н. Корфа в Александровском уезде были успешно проведены первые учительские съезды, успешность организации которых, сказалось на распространении идеи их проведения в других земствах Российской Империи [1]. Чаще всего на учительских съездах происходило обсуждение профессиональной подготовки педагогов. Отметим тот факт, что изначально проведение съездов планировалось во время каникул, что позволяло приглашать на них известных педагогов и новаторов исследуемого периода.

Приведем несколько примеров: Съезд преподавателей, начальников и правительственных наблюдателей технических ж.д. училищ (28.12.1878, г. Петербург), 1-й Съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию (26.12.1889, г. Петербург), Съезд деятелей и руководителей инородческого просвещения (22.08.1899, г. Самара), Съезд преподавателей естественной истории учебных заведений Московского учебного округа (28.12.1900, Москва), Съезд преподавателей русского языка и словесности в военных училищах (22.12.1903, г. Петербург), Всероссийский съезд делегатов от слушателей учительских институтов (11.02.1906, г. Петербург), 1-й Всероссийский съезд по педагогической психологии (31.05.1906, г. Петербург), Съезд Федерации национальных и территориальных союзов учителей и других

деятелей по народному образованию (24.04.1907, г. Петербург), Всероссийский съезд преподавателей древних языков (28.12.1911, г. Петербург).

Основные задачи проведения съездов заключались в следующем: выявлять и укреплять новые тенденции и направления в педагогической науке; стимулировать обмен опытом; выявлять творческие возможности учителей; совершенствовать профессиональное мастерство учителей; способствовать дальнейшему развитию педагогической мысли.

Также прогрессивные педагоги исследуемого периода с целью повышения своей компетентности посещали широко представленные в научном мире выставки. Отечественные и зарубежные выставки являлись важнейшим каналом, через который распространялись научные материалы. Русская этнографическая выставка (Москва, в 1867 г.) 973 экспоната, Выставка промышленности (Иркутск, в 1869 г.), Всероссийская выставка мануфактурных и ремесленных достижений (Санкт-Петербург, в 1870 г.) проходила под руководством двух научных обществ (Вольное экономическое общество, Императорское Русское техническое общество) и включала 3122 экспоната, 1-я Всероссийская политехническая выставка (5-8 июля 1872, г. Москва), Антропологическая выставка (Москва, в 1879 г.), Сибирско-Уральская научно-промышленная выставка (14 июня 1887 г. Екатеринбург) при поддержке Уральского научного общества любителей естествознания. Необходимо отметить, что организаторы Сибирско-Уральской научно-промышленной уделяли особое внимание ее просветительской стороне и подчеркивали её особое значение в создании благоприятной инновационной атмосферы, в возможности обмена прогрессивными научными мыслями. Интерес у общественности вызвали Всероссийская промышленная и художественная выставка (Нижний Новгород, в 1896 г.), Всероссийская кустарно-промышленная выставка (Санкт-Петербург, в 1902 г.), Выставка Приамурского края (Хабаровск, в 1913 г.), Всероссийская Гигиеническая выставка (Санкт-Петербург, в 1913 г.). Выставки проводились во многих городах страны (Владимир, Вологда, Вятка, Кострома, Москва, Новгород, Одесса, Пенза, Рязань, Петербург, Смоленск, Тамбов).

Среди зарубежных выставок отметим следующие: Всемирная выставка (Париж, в 1867 г.), Всемирная выставка достижений земледелия, промышленности и искусств (Вена, в 1873 г.), включающая 174 секции с различными экспонатами, Международная выставка искусств, промышленных изделий и продуктов почв и шахт (Филадельфия, в 1876 г.), Всемирная выставка (Париж, в 1900 г.),

Проведение подобных выставок являлось значимым и важным событием в просветительской, образовательной и культурной жизни Российской Империи, предполагало не только демонстрацию инноваций, но и интересную научно-образовательную программу. Постепенно число подобных выставок увеличивалось. Так, только за 1913 год их число выросло до 50. Педагоги получили возможность присутствовать при публичной демонстрации новейших достижений в области образования, последних разработках, быть в курсе последних педагогических идей и тенденций. Популярность выставок и, как следствие, большая концентрация посетителей и грамотных специалистов на них, позволяло педагогам заводить новые знакомства в образовательной среде, обмениваться ценным опытом, совместно решать ту или иную проблематику, аккумулировать свои усилия в решении важных педагогических вопросов.

Таким образом, посещая педагогические съезды, образовательные выставки, наглядно видя образовательные экспозиции, педагоги могли не только поднять качество своих знаний на более высокий научный уровень, но, находясь в атмосфере единомышленников, выступить с докладом, получить ценные рекомендации от коллег, расширить границы общественно-педагогического движения.

Библиографический список:

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX - начала XX в.- М., 1990. – 611 с.
2. Смирнов В. З. Очерки по истории прогрессивной русской педагогики XIX в. / В. З. Смирнов. – М.: Учпедгиз, 1963. –312 с.

3. Виргинский В. С., Хотеевков В. Ф. Очерки истории науки и техники, 1870-1917 гг. / В. С. Виргинский, В. Ф. Хотеевков. – М.: Просвещение, 1988. – 304 с.