

*Романюк Валерий Александрович, старший преподаватель КФК,
Петрозаводский государственный университет, Россия, г. Петрозаводск*

ПЕРВЫЕ НА ПЕРВОЙ ОЛИМПИАДЕ

Аннотация: В статье проводится экскурс в историю триумфального участия трёх советских спортсменок Нины Думбадзе, Нины Пономаревой (Ромашкова) и Елизаветы Багрянцевой в метании диска в Олимпийских играх 1952 года в столице Финляндии Хельсинки. В работе рассказывается о сложном и в то же время интересном и мотивирующем спортивном пути легкоатлеток к своим победам на мировых аренах.

Ключевые слова: лёгкая атлетика, метание диска, мировой рекорд, Олимпийские игры, спортсменка, тренировка.

Annotation: The article provides an excursion into the history of the triumphant participation of three Soviet athletes Nina Dumbadze, Nina Ponomareva (Romashkova) and Elizaveta Bagryantseva in the discus throw at the 1952 Olympic Games in Helsinki, Finland. The work tells about the complex and at the same time interesting and motivating sports path of track and field athletes to their victories on the world arenas.

Key words: track and field, discus throw, world record, Olympic games, athlete, training.

19 июля 1952 года команда советских спортсменов вышла на стадион в Хельсинки, для того чтобы впервые принять участие в Олимпийских играх [1]. Столица Финляндии встретила участников Игр ненастной погодой. Ночью лил дождь, и на улицах города стояли лужи. Днем небо хмурилось, и моросил

мелкий дождь. Впрочем, это не помешало финнам до отказа заполнить трибуны олимпийского стадиона и с нетерпением ожидать начала парада.

Перед зрителями проходят делегации 69 стран мира. Одна из самых многочисленных — делегация Советского Союза. К ней приковано всеобщее внимание.

Уже утром на предварительных соревнованиях на трибунах много зрителей. К трем часам дня, когда должны начаться прыжки в высоту и метание диска у женщин, стадион переполнен. Начинаются пробные броски. Зрители с интересом присматриваются к движениям спортсменок, особенно советских. Не все из них верят в высокие достижения Нины Думбадзе, бросок которой на 53,37 метров лишь недавно утвержден ИААФ в качестве мирового рекорда.

Первая попытка. Капризничает и никак не летит за отметку 40 метров диск у немки Вернер, англичанки Фермер, чешской спортсменки Новаковой, представительницы Австралии Хайдеггер. От Советского Союза выступают Нина Думбадзе, Нина Пономарева (Ромашкова) и Елизавета Багрянцева. Первой входит в круг Багрянцева. Старается справиться с волнением, не совсем уверенно начинает поворот, и диск летит на 43,58 метров. Пока это лучший результат.

Но вот по трибунам проносится шепот. В секторе для метания диска высокая стройная девушка с мягкими неторопливыми движениями, которые в момент броска приобретают поразительную резкость, стремительность. К попытке готовится Нина Думбадзе. Она несколько раз перекладывает диск из одной руки в другую, входит в круг и становится спиной к направлению метания. Это так необычно и неожиданно, что трибуны начинают гудеть, как потревоженный улей.

К своему первому олимпийскому старту Думбадзе пришла опытной спортсменкой. Уже в детские годы она получила превосходную физическую закалку. Пожалуй, в то время ее можно было упрекнуть в непостоянстве. Балетную школу сменили занятия гимнастикой. Затем увлечения волейболом, баскетболом, плаванием и даже велосипедом. По совету тренера она срочно

готовится к участию в юношеской спартакиаде 1935 года, которая приносит ей 9 призовых мест и изрядное количество золотых и серебряных медалей. Отличные физические данные сулят ей высокие достижения в прыжках, но травма вынуждает перейти на метания. И здесь, в метании диска, по своим достижениям и технике она намного обгоняет свое время.

Рослой спортсменке «не хватало» круга для метаний. Открытие новой техники пришло случайно. На одной из тренировок, став у заднего края круга спиной к направлению метания, она почувствовала, что ей так удобнее, путь снаряда удлинился, она перестала выскакивать из круга. Была найдена и новая форма поворота. Не просто переступание, а мощный скачок к центру круга. Так еще в 30-х годах советская спортсменка предвосхитила появившуюся впоследствии новую рациональную технику метания диска, принятую сейчас во всем мире. Новинка всегда вызывает сомнение, и московские тренеры принялись переучивать Думбадзе на старый стиль. Ничего хорошего из этого, однако, не вышло.

Великолепные физические данные, превосходная техника позволили Думбадзе в короткий срок стать сильнейшей в мире. В 1937 году она установила свой первый всесоюзный рекорд — 42,13 метра. Мировой рекорд в то время принадлежал немке Гизеле Мауэрмайер — 48,36 метра, олимпийской чемпионке 1936 года. В сентябре 1939 года Думбадзе броском на 49,11 метра впервые превысила мировой рекорд. Однако в качестве мирового рекорда ее результат 53,25 метра был зарегистрирован лишь в 1948 году, когда СССР вступил в Международную любительскую легкоатлетическую федерацию [2].

Итак, первый олимпийский бросок Нины Думбадзе. Все сделано как будто правильно. Зрители с восхищением наблюдают за мощными движениями советской чемпионки. Но траектория полета диска низковата, и результат лишь 45,85 метра. Не ладятся и следующие броски — всего лишь 46,29 метра. Сказывается перенесенная недавно серьезная операция. Впоследствии, подводя итоги своего спортивного пути, Думбадзе скажет: «Самая моя большая неудача — третье место на Олимпийских играх в Хельсинки» [3].

Удачнее выступают Нина Пономарева и Елизавета Багрянцева. Первой удаётся бросок на 51,42 метра. На 47,08 метра посылает диск Багрянцева. За ними первое и второе места.

Нина Пономарева пришла в легкую атлетику в тяжелые послевоенные годы. В курортном городке Ессентуки всем классом они работали на восстановлении школы, пилили в лесу дрова, сажали картошку. Загребели руки, на ладонях появились мозоли. В 1948 году, окончив школу, она пришла на стадион и, привыкнув делать все в жизни основательно, осталась в легкой атлетике на всю жизнь. Поступила в Ставропольский педагогический институт и стала готовиться к профессии тренера. В Москве на нее обратил внимание один из лучших специалистов страны в метаниях, впоследствии профессор ГЦОЛИФКа, Дмитрий Петрович Марков, который стал ее тренером.

После победы на Олимпиаде в Хельсинки Пономарева [4] становится обладательницей золотой медали чемпионки Европы 1954 года. В 1956 году на Играх в Мельбурне она остается третьей, уступив золотую медаль представительнице Чехословакии Ольге Фикотовой. Зато в Риме завоевывает свою вторую золотую медаль [5]. Об удивительной воле и целеустремленности советской спортсменки можно судить по тому, что победный бросок она совершила в своей предпоследней, пятой, попытке, когда испортилась погода и над римским стадионом нависли грозные тучи.

Подобно американскому дискоболу Альфреду Ортеру, Пономарева стала примером олимпийского долголетия: в Токио она выступила на своей четвертой Олимпиаде. Только травма помешала ей показать высокий результат. Что касается Думбадзе, то после выступления в Хельсинки, осенью того же, 1952 года, на тбилисском стадионе она установила выдающийся мировой рекорд — 57,04 метра, улучшенный Тамарой Пресс почти через 10 лет, в 1960 году. Навсегда в истории советской легкой атлетики останется тот день 20 июля 1952 года, когда в столице Финляндии Хельсинки на олимпийский пьедестал почета поднялись победительницы в метании диска — три девушки с эмблемой Советского Союза на груди. Впервые на олимпийском стадионе прозвучал Гимн

СССР, и три алых стяга затрепетали на мачтах олимпийской славы. Так советскими спортсменами был завоеван первый комплект олимпийских наград — золотая, серебряная и бронзовая медали.

Библиографический список:

1. СССР на Олимпийских играх [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki//СССР_на_Олимпийских_играх (дата обращения: 27.03.2021).
2. Теннов, В. Первая золотая // Легкая атлетика. - 1981.– № 7. - С. 33.
3. Думбадзе, Нина Яковлевна [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki//Думбадзе,_Нина_Яковлевна (дата обращения: 23.03.2021).
4. Штейнбах В.Л. Большая олимпийская энциклопедия: [12+] / авт.-сост. В.Л. Штейнбах. – Москва: Олимпия Пресс, 2006. – Том 2. О—Я. – 969 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459840> (дата обращения: 23.03.2021). – ISBN 5-94299-088-1. – Текст: электронный.
5. Пономарёва, Нина Аполлоновна [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki//Пономарёва,_Нина_Аполлоновна (дата обращения: 23.03.2021).