

Галимова Л. Н., студентка Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, Россия, г. Уфа

КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ ПИСЬМА В ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЭКЗАМЕНАХ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: Изучение иностранных языков с каждым годом становится все более актуальным. Многие учащиеся стремятся выучить иностранный язык, в связи с этим, учителя в школе стремятся в полном объеме преподавать ученикам весь материал по иностранному языку качественно. Кроме этого, педагоги тщательно готовят выпускников девятых и одиннадцатых классов к успешной сдаче основного государственного экзамена и единого государственного экзамена по иностранному языку.

Ключевые слова: контроль, объект контроля, письмо, навыки и умения.

Annotation. The study of foreign languages is more and more relevant every year. Many students strive to learn a foreign language, in this regard, teachers at school strive to fully teach students all the material on a foreign language in a high quality. In addition, graduates of the ninth and eleventh grades are carefully prepared for the successful passing of the main state exam and the unified state exam in a foreign language.

Keywords: control, object of control, writing, skills and abilities.

В процессе изучения иностранного языка письмо является одним из сложных видов речевой деятельности. Письмо и письменная речь в методике обучения иностранному языку являются целями обучения иностранному языку. Письмо – это технический компонент письменной речи. Письменная речь так

же, как и говорение представляет собой, так называемый продуктивный (экспрессивный) вид речевой деятельности и выражается в фиксации определённого содержания графическими знаками.

Контроль – это процесс определения уровня знаний, навыков и умений, достигнутыми учащимися за определенный период обучения [1]. Кроме того, контроль – это один из важных частей урока, во время которого учитель проверяет, насколько учащиеся усвоили пройденный материал и могут ли воспользоваться им в практических целях.

К объектам контроля на уроке иностранного языка относятся:

- речевые навыки (языковая компетенция);
- речевые умения (коммуникативная компетенция);
- знания о стране изучаемого языка и образе жизни его носителей (социокультурная компетенция).

Языковая компетенция - это владение знаниями о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме [8].

Что касается объекта контроля речевых умений, то коммуникативная компетенция – это способность осуществлять речевую деятельность на иностранном языке в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности. В её основе лежит комплекс умений, позволяющих участвовать в речевом общении в его продуктивных и рецептивных видах [7].

Следующий объект контроля на уроке иностранного языка социокультурная компетенция, которая подразумевает собой знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культуры, а также способов пользования этими знаниями в процессе общения.

Выделяются определенные требования для правильного проведения контроля на уроке иностранного языка, связанные с регулярностью контроля,

объективностью его оценивания, учетом времени, поставленных задач на уроке и возможностей каждого учащегося.

Итоговой формой контроля в рамках ОГЭ является письмо личного характера. Данная форма контроля проверяет умения писать личное письмо, сообщать о себе информацию, употреблять формулы речевого этикета, умение правильно грамматически и лексически строить предложения, употреблять словарный запас.

Письмо оценивается двумя экспертами по таким критериям как решение коммуникативной задачи (К1), организация текста (К2), лексико-грамматическое оформление текста (К3), орфография и пунктуация (К4). Максимальное количество баллов, которое можно набрать за личное письмо, - 10 баллов.

Что касается письменных заданий ЕГЭ, то здесь помимо письма личного характера есть письменные высказывания с элементами рассуждения по предложенной проблеме. Данное задание является высокого уровня сложности. Оно проверяет умения выстраивать высказывание в соответствии с предложенным планом и делать выводы, выражать собственное мнение, описывать события, факты и явления. Текст должен быть лексически, грамматически, орфографически и пунктуационно правильно оформлен.

Критерии оценивания задания письма личного характера на ЕГЭ по французскому языку следующие: Решение коммуникативной задачи (К1), Организация текста (К2), Языковое оформление текста (К3).

Кроме этого, в критериях оценивания задания письма личного характера как в ОГЭ, так и в ЕГЭ есть расхождения. Например, в ОГЭ насчитывается 4 критерия оценивания, а в ЕГЭ всего их три. В обоих случаях есть только два похожих критерия – это решение коммуникативной задачи и организация текста. Следующие критерии с ОГЭ раздела письма лексико-грамматическое оформление текста и орфография и пунктуация в ЕГЭ объединены в один критерий оценивания – это языковое оформление текста. Это объясняется тем, что данное задание оценивается на ОГЭ выше (10 баллов), чем на ЕГЭ (6

баллов).

Что касается задания на ЕГЭ развернутого высказывания письма с элементами рассуждения, можем снова отметить, что данное задание оценивается в 14 баллов и является высокого уровня сложности. Максимально отведенное время на выполнение данного задания отводится не больше 60 минут.

Проанализировав УМК по французскому языку 9 и 11 классов, можем добавить, что нет универсального учебника, который бы идеально подготовил к успешному выполнению задания раздела «Письмо» как на ОГЭ, так и на ЕГЭ. Однако представленные УМК точно могут формировать письменную речь и коммуникативные навыки учащихся, что может облегчить подготовку к итоговой аттестации. Безусловно, присутствуют приближенные задания к реальности основного и единого государственных экзаменов. Например, написать письмо личного характера по предоставленному плану или написать сочинение, где необходимо выразить свою точку зрения и привести аргументы.

Без сомнений, задание письмо личного характера в ОГЭ и ЕГЭ похожи по структуре. Здесь также необходимо ответить на три поставленных вопроса. Некоторые критерия оценивания перекликаются, такие как решение коммуникативной задачи и организация текста.

Что касается различий задания раздела «Письма» в обоих экзаменах, мы изучили, что письмо личного характера на ОГЭ является повышенным уровнем сложности, тогда как на ЕГЭ является базовым уровнем сложности. Бесспорно, задание – развернутое высказывание с элементами рассуждения является высоким уровнем сложности по выполнению, поэтому здесь необходимо больше времени для подготовки и его написания.

Библиографический список:

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 1999. – 448 с.

2. Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Фоменко Т.М., Горбачёва Е.Ю. / Методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий ЕГЭ с развернутым ответом. – М.: Федеральный институт педагогических измерений, 2018, - 110с.
3. Демонстрационная версия ОГЭ по французскому языку 2019 – 22 с.
4. Демонстрационная версия ЕГЭ по французскому языку 2020 – 33 с.
5. Демонстрационная версия ЕГЭ по французскому языку 2020. – 33 с.
6. Киреева З.Р., Галимова Х.Х. Методические рекомендации по выполнению заданий ЕГЭ по иностранным языкам // Учитель Башкортостана. – 2013 - №№11,127
7. Леонтьев, А.А. Психолого-педагогические основы обновления методики преподавания иностранных языков: Лекция-доклад. / А.А. Леонтьев. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1998 - 24 с.
8. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. / А.Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2004 – 416 с.