

*Никитина Василиса Олеговна, студент кафедры социально-культурного сервиса и туризма, ФГАОУ ВО «УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», Москва, Россия*

## **ИССЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ**

**Аннотация:** В статье исследуется культурно-просветительская деятельность организаций. Культурно-просветительская деятельность преподавателя-организатора может включать такие формы организации внеурочной деятельности школьников как: прослушивание лекций деятелей культуры, науки и образования, работу школьных клубов по интересам, посещение музеев, проведение лекториев, организацию тематических дней по формированию безопасного образа жизни и сохранению здоровья школьников и др.

**Ключевые слова:** образовательная деятельность, общественные организации, сервис и туризм, модернизация.

**Annotation:** The article examines the cultural and educational activities of organizations. The cultural and educational activities of the organizer teacher can include such forms of organizing extracurricular activities of schoolchildren as: listening to lectures by cultural, scientific and educational workers, the work of school interest clubs, visiting museums, conducting lectures, organizing thematic days to form a safe lifestyle and preserve the health of schoolchildren and etc.

**Keywords:** Educational activities, public organizations, service and tourism, modernization.

**Введение:** Педагогические коллективы школ, разрабатывая программу внеурочной деятельности, используют разнообразные формы деятельности учащихся, такие как: школьные, научные общества, конференции, соревнования, диспуты, экскурсии и др.

В то же время в практике недостаточно уделяется внимание развитию культурно-просветительской работы, которая обладает большими, потенциальными возможностями в развитии духовных сил и внутреннего, личностного потенциала школьников [2]. Культурно-просветительская деятельность заключается в ознакомлении учащихся с достижениями в различных сферах культуры общества, в развитии их культурных интересов и потребностей. Создавая культурно-просветительскую внеурочную деятельность, организатор воспитывает базовую культуру личности – создать предпосылки для развития индивидуальных способностей в интересах личности, общества, государства. Обращение в процессе воспитания к истокам культуры, культурному наследию предполагает освоение многообразного мира ценностей, которые обеспечивают развитие свойств, качеств, ориентаций личности в гармонии с самим собой, с социальным окружением, другими людьми, с обществом. Освоить и реализовать все ценности культуры невозможно, но необходимо расширять их спектр в зависимости от возраста, личностных устремлений, уровня образования, психофизических особенностей [1].

На практике нами проанализирована внеурочная деятельность в МБОУ СШ №10 г. Архангельск за 2020-2021 учебный год. Внеурочная деятельность в данной образовательной организации реализуется за счет спортивных секций, творческих и общественных объединений. Деятельность реализуется по нескольким направленностям: техническая, физкультурно-спортивная, социально-педагогическая, естественнонаучная, туристско-краеведческая и художественная направленность.

Как упомянуто выше, культурно-просветительская деятельность включает такие формы организации внеурочной деятельности школьников как: прослушивание лекций деятелей культуры, науки и образования; работу школьных клубов по интересам, посещение музеев, проведение лекториев и др [2].

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы: экскурсии, кружки, секции, конференции, ученическое научное общество, олимпиады, соревнования, конкурсы, фестивали, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики.

Таким образом, проанализировав план внеурочной деятельности, мы можем сделать вывод о том, что в средней общеобразовательной школе №10 культурно-просветительская деятельность не реализуется в полном объеме. Чтобы убедиться в необходимости у школьников этого вида деятельности, мы провели анкетирование, которое поможет организаторам в разработке программы культурно-просветительского мероприятия. Современные процессы модернизации развития общего образования сопровождаются существенными изменениями в организации учебно-воспитательного процесса в школе. Достижение результатов освоения основной образовательной программы с позиции деятельностного подхода становится возможным посредством четко организованной деятельности образовательного учреждения – урочной и внеурочной. Внеурочная деятельность представляет собой новые развивающиеся формы взаимодействия ученика и педагога по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Ведущими направлениями внеурочной деятельности являются духовно-нравственные, физкультурно-спортивные и оздоровительные, социальные, общеинтеллектуальные, общекультурные виды, обеспечивающие индивидуальные потребности развития школьников и способствующие их воспитанию [3].

Из выбранных нами источников материала происходил отбор

информации, из которой далее мы составляли материал для дискуссии с участниками мероприятия. Также, на основе переработанной информации мы создали игру – викторину в форме презентации, с визуальными материалами из кинофильмов, чтобы участники отгадали из какой картины данный скриншот или цитата.

Одним из важных элементов мероприятия является обсуждение с участниками игры экранизации книг, чтобы узнать, что они смотрели и с какими героями уже знакомы, а также узнать их мнение по поводу тех или иных фильмов. Для этого мы составим опорный скрипт сценария со списком наводящих вопросов о кинематографе. Конспект содержит информацию об экранизации произведения «Война и мир», о которой пойдет речь в беседе [3].

Мероприятие состоит из разговора-дискуссии с участниками и викторины, посвященной литературным экранизациям. Данное мероприятие будет в школьной аудитории для учащихся 11 класса школы №10 города Архангельск. По нашему мнению, наиболее удобный вариант поведения мероприятия – это игра с элементами дискуссии. Данное мероприятие будет проведено двумя ведущими. В течение мероприятия роли ведущих чередуются.

Результатом данного проекта является разработка внеклассного мероприятия на тему экранизаций «Фильм или книга?». Аудитория данного проекта – учащиеся 11 класса, а, следовательно, молодые люди 17-18 лет.

Данное мероприятие состоит из трех этапов. Первый – это дискуссия в неформальной форме: ведущие спрашивают слушателей, что они знают об экранизациях в целом, какие экранизации они смотрели, что запомнилось и так далее.

Второй этап – это проведение викторины на тему экранизаций, чтобы заинтересовать учащихся. Сама викторина состоит из трех частей. «Первый тур» викторины заключается в отгадывании названия фильма при помощи скриншота кадра, помещенного в презентацию. «Второй тур» – отгадывание

популярных персонажей, которые зашифрованы в виде «смайлов» emoji.

«Третий тур» – необходимо угадать, из какого фильма цитата, которая помещена на слайд презентации.

Третий – этап рефлексии. На этом этапе мы предлагаем участникам игры высказать свое мнение по мероприятию. Название метода рефлексии –

«Анкета-газета». Назначение метода – фиксация отзывов участников мероприятия. Для этого потребуется ватман (большой лист бумаги). На большом листе бумаги (ватмана) участникам педагогического взаимодействия предлагается выразить свое отношение, дать оценку состоявшегося мероприятия в виде рисунков, карикатур, стихотворных строк, замечаний и предложений по проведению мероприятия. После того, как все участники приняли участие в оформлении газеты, она вывешивается на всеобщее обозрение. Работа над проектом по проведению мероприятия состояла из четырех этапов: сбор информации, анализ полученных данных, поиск информации для опорного конспекта для создания дискуссии, создание викторины в виде презентации на тему экранизаций книг. Предусмотрены всевозможные риски мероприятия. Например, есть вероятность, что у участников мероприятия не будет интереса, а у организаторов не получится создать благоприятную атмосферу и качественную беседу. Также для участия в беседе необходимо иметь минимальные знания о кинематографе, возможно у некоторых учеников, которые не смотрят фильмы и сериалы, не получится активно участвовать в беседе и проявить себя. Техническое обеспечение в любой момент может подвести организаторов мероприятия. Следует заранее провести репетицию мероприятия и предотвратить неполадки. Также возможно, что организаторы переволнуются и потеряются в материале. На этот случай у них должен быть разработан опорный план-конспект, в котором будет зафиксирована ключевая информация [4].

В процессе разработки данного проекта нами исследован аспект культурно-просветительской деятельности, и сделан вывод о том, что она

может быть реализована в форме прослушивания лекций деятелей культуры, науки и образования, работу школьных клубов по интересам, посещение музеев, проведение лекториев, организацию тематических дней по формированию безопасного образа жизни и сохранению здоровья школьников и др. Также мы проанализировали план внеурочной деятельности и сделали вывод о том, что в средней общеобразовательной школе №10 культурно- просветительская деятельность не реализуется в полном объеме. Нами отобран материал для мероприятия и разработана концепция и сценарий мероприятия. Разработчики проекта в процессе его создания получили новые знания об кинематографе и экранизациях. Этот проект интересен тем, что позволит учащимся расширить свои знания об кинематографе и экранизациях.

#### **Библиографический список:**

1. Кабенова А.М. Эффективное использование экранизаций на уроках литературы/А.М. Кабенова // Проблемы педагогики.2018. - №2 (34). - с 93- 96.
2. Мищенко Е. Консервативней самого Холмса: Научный анализ сериала Шерлок/ Е. Мищенко// Indicator.ru- информационно - сервисный портал. - URL: <https://indicator.ru/medicine/itogi-goda-bez-koronavirusa-ot-the-lancet.htm>.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 07.02.2011) // Гарант.ru информационно правовой портал. - URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/>.
4. План внеурочной деятельности обучающихся 10-11 классов МБОУ СШ № 10 / официальный сайт муниципального общеобразовательного учреждения муниципального образования “город Архангельск” 2020. - URL: <http://shkola10.ru/index/obrazovanie/0-28#dop> (дата обращения 17.09.2021).