

*Орлов Артем Николаевич, студент СевГУ Институт развития города,
факультет Градостроительство, г. Севастополь, Российская Федерация*
*Тонкой Игорь Васильевич, профессор СевГУ Институт развития города,
факультет Градостроительство, г. Севастополь, Российская Федерация*

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗАННЫХ ЗЕЛЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ. ЗЕЛЕННЫЙ КАРКАС ГОРОДА

Аннотация: Актуальными аспектами формирования зеленого каркаса являются потребности населения города в сохранении зеленых насаждений, явный дисбаланс в обеспечении рекреационных и общественных пространств центральных и восточных жилых районов, а также рекреационных возможностей в естественных условиях. Также рассматриваются общественные городские рекреационные пространства и выделяются основные принципы их формирования. основополагающим принципом благоустройства территорий является защита и сохранение экологического каркаса городской среды, без которого не должны проводиться проектные и строительные работы.

Ключевые слова: зеленый каркас, городская среда, благоустройство территории, зеленое пространство.

Annotation: The actual aspects of the formation of a green framework are the needs of the city's population in the preservation of green spaces, a clear imbalance in the provision of recreational and public spaces of central and eastern residential areas, as well as recreational opportunities in natural conditions. Public urban recreational spaces are also considered and the basic principles of their formation are highlighted. The fundamental principle of landscaping is the protection and preservation of the

ecological framework of the urban environment, without which design and construction work should not be carried out.

Keywords: green frame, urban environment, landscaping, green space.

«Зеленый каркас», он же «легкие», благодаря ему формируется здоровая и комфортная общественная среда, благодаря ему города и поселки достигают проветриваемости, что помогает, частично избавиться от воздушных загрязнений [1].

В настоящее время вопрос о формировании и сохранении озеленения городов и поселений является важным, сильно влияющим на экологическую, социальную и экономическую составляющую.

Формирование зеленого каркаса играет особую роль в создании комфортных условий для городов-спутников, особенно в моноцентрических агломерациях. Тема агломерации активно обсуждается в научной литературе в последние годы, в том числе в тематических исследованиях

Современное развитие человечества идёт под знаком всеобщей экологизации образа жизни людей в развитых и развивающихся странах мира. В качестве альтернативы безоглядному техническому прогрессу и гипертрофированному экономическому развитию сегодня выступает экологический прогресс и экологическое развитие в архитектуре и в обществе [8].

Чтобы выжить и развиваться дальше с неизбежностью придется осуществить “экологическую” реконструкцию городов и населенных пунктов, чтобы они смогли стать экологически приемлемыми и для человека, и для всей окружающей среды, и чтобы города предоставляли высокое качество жизни людям не в ущерб природе планеты [9].

История организации и формирования зеленых пространств

История зеленых пространств

На протяжении всей истории городского развития выдвигалось множество идей по включению естественных природных территорий в планировочную

структуру города. Некоторые из них не утратили своей актуальности и в наше время. Выделяют три основных периода, принципиально различающихся подходом к решению этой проблемы. Первые из них начались с появлением городов, а закончились в XIX веке. Системы зеленых насаждений имели правильные геометрические (круговые, concentрические и др.) очертания (схемы Ж. Перре, Г. Шарпа, С. Фурье). Город рассматривался без учета внешней среды. Второй период связан с возникновением крупных промышленных центров и зарождением агломераций (конец XIX - первая половина XX века). Новые архитектурно-планировочные решения городов потребовали разработки систем зеленых насаждений в виде зеленых поясов, зеленых клиньев, диаметров и др. (Схемы Т. Фрича, Э. Ховарда, Р. Энвина, С. Шестакова, И. Леонидов, Ле Корбюзье, П. Абберкромби и др.). В настоящее время ведутся поиски оптимального соотношения застроенных и благоустроенных территорий. Обращается внимание на санитарно-гигиеническую, эстетическую, рекреационную роль зеленых насаждений. Пригородные зеленые насаждения начинают включаться в схемы генеральных планов городского развития. Третий период (вторая половина XX века) отличается от предыдущего комплексного подхода к проектированию города и прилегающей к нему территории [6].

В городах более 50% территории, а в микрорайонах до 70% общей площади отведено под зеленые насаждения, объединяющие отдельные здания, сооружения и их группы в ансамбли микрорайона или квартала и совместно с поливом территории, территория, благоустройство рельефа, инженерное благоустройство образуют современный город [1].

Современное использование

Стремительное развитие города по вертикали и горизонтали резко снижает привлекательность ландшафта местности. Интересные природные объекты - рощи, живописные холмы, берега рек и озер, пойменные террасы могут сыграть значительную роль в формировании городской среды, если они сохранены и органично включены в систему городских зеленых насаждений, а это значит в

архитектурную и планировочная структура города, что способствуют созданию комфортного условия проживания для человека в городе [4].

В современном городе используются гибкие планировочные структуры, способные реагировать на меняющиеся потребности и условия, поэтому системы зеленых зон города постоянно усложняются, а их отдельные элементы все больше дифференцируются.

Зеленые насаждения, органично входящие в состав зданий, улучшают структурно-планировочные и архитектурно-художественные достоинства города, помогают создать выразительный объемный облик города, живописный силуэт [3].

Основные принципы формирования зеленых пространств

Основные принципы зеленых пространств

Влияние природных факторов на формирование города особенно заметно в новых малых городах, в которых преобладает ландшафтная доминанта - например, водно-зеленый диаметр, который становится главной композиционной осью города.

Система озеленения города должна обеспечивать относительно равномерное размещение насаждений на жилых территориях, в жилых массивах и микрорайонах, в общественных и культурных центрах, в промышленных и санитарно-защитных зонах [9].

В организации зеленых пространств можно выделить, что для успешного создания комфортной и привлекательной среды необходимо учитывать следующие принципы:

- транспортная доступность и безопасность;
- функциональное разнообразие;
- взаимосвязь между архитектурой зданий и зеленым пространством;
- создание единой среды на всей территории.

На формирование системы городских зеленых насаждений влияют: соотношение застроенных и открытых городских территорий; удельный вес существующих насаждений, их качество и место в планировочной структуре

города; размер и раздробленность отдельных зеленых насаждений, их функциональная роль; особенности ландшафта; транспортная и пешеходная доступность.

Взаимосвязь массивов городских и загородных зеленых насаждений осуществляется посредством непрерывной цепочки бульваров, набережных, пешеходных пешеходных аллей, зеленых полос вдоль магистралей, специальных защитных полос, которые вместе с водоемами образуют водно-зеленые диаметры, зеленые клинья или полосы, равномерно пересекающие городскую застройку в направлении попутных ветров и течения рек, связывая центральные городские районы с зеленой зоной города [9].

Основные критерии для зеленого каркаса

Критерием зеленого каркаса как успешного общественного пространства является:

1. Каждый элемент среды имеет свой смысл и должен быть внимательно оценён с точки зрения его потребностей и повышения качества жизни. Это относится ко всем представителям животного мира, растениям, людям, всем элементам естественной и искусственно созданной человеком среды. То есть предлагается оценивать их не с точки зрения соответствия тем или иным нормативам и концепциям, а брать такими какие они есть сами по себе, и работать с ними по улучшению общей экологической ситуации;

2. Каждая проблема окружающей среды в себе же содержит решение. Если имеются какие-то недостатки, то они же должны, вероятно, содержать в себе и достоинства. Чем больше проблем, тем больше удобных случаев для изменений ситуации. К примеру, китайский иероглиф “кризис” содержит оба понятия: опасности и удобного случая. Потому необходимо пытаться трансформировать проблему в возможности для создания большего баланса, гармонии, устойчивости;

3. «Устойчивость» есть ключ к экологическому планированию и созданию зеленого каркаса. Устойчивая архитектура и модель расселения может быть разработана на основе баланса между отдачей и потреблением между землёй и

её обитателями. Для этого потребуется увеличить жизнеспособность всех составляющих элементов окружающей среды.

4. Устойчивая система внимательна к фундаментальным человеческим потребностям: чистый воздух, чистая вода, здоровье и достаточная еда, тишина, контакт с растениями, животными и другими сущностями, защищённость, участие, творчество, тождественность личности, свобода, любовь, красота.

А также хотел бы отметить, что озеленение играет важную роль в создании комфортного общественного пространства. Даже в городской среде озеленение должно занимать не менее трети. При работе с ландшафтным дизайном присутствуют следующие рекомендации:

- набережные парков и лесопарков обычно имеют богатую экосистему, которую необходимо сохранять и развивать;

- с помощью разнообразных растений можно выделить различные функциональные зоны и создать для них особую атмосферу в течение всего года;

- ландшафт можно использовать в качестве шумового и визуального барьера. Плотные посадки в благоустройстве также могут быть использованы в качестве шумоизоляции;

- проницаемые поверхности в местах скопления осадков разгрузят систему ливневой канализации и ограничат попадание вредных веществ в воду [7].

При выборе ландшафтного дизайна для естественной береговой линии предпочтение следует отдавать местным видам растений, которые не требуют особого ухода [8].

Вывод

Среди важнейших задач в создании зеленого каркаса выделяется проблема достижения экологического равновесия между городом и природой. Городская среда, в целом, существенно отличается от естественных природных условий, в которых были сформированы и наследственно закреплены эколого-физиологические особенности древесных растений. В городах многие растения, как правило, вынуждены приспосабливаться к неблагоприятным для них экологическим условиям – загрязнённому атмосферному воздуху,

недостаточному освещению, своеобразному физико-химическому режиму городских почв и другим факторам среды. Все это приводит в итоге к снижению устойчивости растений, преждевременному старению, снижению продуктивности, поражению болезнями и вредителями, а зачастую и к полной деградации насаждения. Городские насаждения, призванные оздоравливать урбанизированную среду, сами при этом часто нуждаются в защите.

Подводя итог, хотелось бы подчеркнуть, что сама набережная играет огромную роль в формировании экологического баланса в городской среде, а грамотно спроектированный зеленый каркас может значительно улучшить качество городской среды, что в последствии привлечет туристические потоки, которые повлияют на развитие экономики регионов.

Библиографический список:

1. Кевин Линч «Образ города». М.: Стройиздат, 1982.
2. Бархин М.Г. Архитектура и человек. -- М., 1979.
3. Крашенинников А. В. Градостроительное проектирование урбанизированных территорий: учеб. пособие. М., 2010.
4. Коган, Л.Б. Социально-культурные функции города и пространственная среда /Л.Б. Коган. - М., Стройиздат, 1982.
5. Стахеев О. В., Ремарчук С. М. К вопросу о методе социальнообоснованного градостроительного регулирования городских пространств // Вестник ТГАСУ. 2007. № 1.
6. Гутнов А. Э. Эволюция градостроительства - М., Стройиздат, 1984.
Нефедов В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. СПб., 2002.
7. Козлов А. С. Планировочная организация общественного городского пространства набережной / / Электронный научно - теоретический журнал "Архитектон: известия вузов" [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://archvuz.ru/2011_22/25.

8. Красильникова Э.Э. «Ландшафтный урбанизм. Теория-Практика. Ч. I: Научные и практические основы ландшафтного урбанизма: монография / вести». Волгоград: ИАА «Обл. 2015.

9. Дидрих Л. Территории. От ландшафта к городу. Базель. Биркхаузер, 2009.