

*Уварова Людмила Николаевна, кандидат психологических наук, доцент,  
Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета, г.*

*Стерлитамак, Россия*

*Рысаева Алина Маратовна, студентка филологического факультета,  
Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета, г.*

*Стерлитамак, Россия*

## **ПОНЯТИЕ «ДУХОВНОСТЬ» В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ**

**Аннотация:** в данной статье проанализированы современные теоретико-методологические подходы к изучению понятия «духовность». Духовность представляется как высшая подструктура человека, подчеркивается ее интегрирующая функция в формировании целостности психического мира человека, обосновывается ведущая роль духовности как регулятора поведения и деятельности человека, его взаимоотношений с социумом.

**Ключевые слова:** духовность, ценности, самореализация.

**Annotation:** this article analyzes modern theoretical and methodological approaches to the study of the concept of "spirituality". Spirituality is presented as the highest substructure of a person, its integrating function in the formation of the unity of the mental world of a person is emphasized, the leading role of spirituality as a regulator of human behavior and activity, his relationship with society is substantiated.

**Keywords:** spirituality, values, self-realization.

Тема духовности и в прошлом, и в настоящем остается в центре внимания представителей науки. Эта тема всегда актуальна, так как в ней рассматриваются сущностные основы человека. В последние годы интерес к

теме «духовность личности» объясняется несколькими факторами: возросшее понимание значения «человеческий фактор», смена стереотипов жизни, которая проявляется в жизненном прагматизме, а также падение важности труда у большей части современной молодежи.

По этой причине, ученые отмечают, что науке необходима комплексная переоценка положений современных гуманитарных практик относительно их типично общеантропологического статуса, их умения воспитывать человеческое в человеке.

Ученые выделили различные стороны понятия «духовность». Духовность как базовую единицу бытия человека была введена В. Франклом. Он выделил три уровня, соотносящиеся с различными ступенями развития человека. Уровень первый – биологический, физический, ограничивающий флору. Уровень второй – психологический. Уровень третий – эмоциональный. В.Франклин утверждал, что в человеке объединены все три уровня функционирования [5].

Бытие духовное находится там, где берет свое начало свобода человека от любой сосредоточенности, от захвата чужой личностью. Следовательно, свобода является модальным, а не предметно-содержательным определением духовно бытия человека. Свобода – это сила, стремление к лучшему и высшему. Дух есть желание к усовершенствованию во всех сферах жизни. Поэтому бытие духовное может быть определено и описано лишь в его влиянии на людей.

В.В. Знаков, размышляя о духовности, обратил особое внимание на деятельность субъекта. В.В. Знаков считает, что духовность человека – это продукт знакомства человека с духовной культурой. В данном случае, дух является объективным явлением, которое предполагает содержание в себе активность субъекта. Эта деятельность направлена на духовный опыт личности.

Этические нормы являются одной из самых важных основ духовности. В этических, эстетических и других правилах зафиксированы высшие образцы человеческой культуры. В том случае, если человек приобщается к ним,

познает их как внутренние обязательные модели поведения, то он получает понятие высших духовных ценностей бытия. Духовное богатство личности возрастает, когда установленные в общественных нормах ценности становятся неотделимы от ее субъективной реальности [1].

В психологии при рассмотрении понятия "духовность" наиболее используемым методом является метод аксиологизма. В данном методе духовность проявляется в высших нравственных ценностях и воспринимается в контексте с проблемой личностных ценностей и жизненных приоритетов. В то же время духовность выражена в высокой степени важности духовных ценностей личности. Духовные ценности - ценности, которые могут быть определены только духовной необходимостью.

Истина, красота и добро больше всего выделяются в аксиологии как высшие духовные ценности. А. Маслоу считает, что эти ценности относятся к числу обычных ценностей, но они проявляются в них. Эти качества находятся в основе эстетической, познавательной и нравственной оценки картины мира с точки зрения соотношения истинности и ложности, прекрасного и некрасивого. Духовные ценности не иерархичны относительно друг друга, это дает возможность свободно выбирать без противопоставления одной из них. То есть, основной характерной чертой духовности является альтернативность. Духовные ценности проводят границы, которые личность не может позволить себе перейти. Появление у человека ощущения внутренней свободы и самоощущения являются самым важным этапом формирования и развития духовных ценностей у субъекта, познающего мир. Без чувства свободы невозможно развить духовность как самореализацию личности [3].

Духовность тесно связана с самоопределением. Существование преимуществ духовных ценностей в системе ценностей человека не является достаточным для утверждения того, что тот или иной человек является духовным. Решающим фактором является то, как он себя ведет. Поведение человека должно соответствовать его ценностям даже в самых трудных ситуациях. Поэтому необходимо учитывать не только смысловую сферу, но и

потенциал личности. Это является умением личности проявить себя как личность, выступить самостоятельным субъектом деятельности. По мнению Д.А. Леонтьева, приоритет и наличие моральных ценностей - основа духовности [4].

В современной психологии духовность рассматривается как идеал и как реальный феномен. Идеалы важны потому, что они сопоставляются с реальностью и дают человеку возможность продвинуться человеку с той точки, в которой он находится. Человек не может пройти путь от несовершенной реальности к идеалу, если он не понимает, на каком этапе он находится. Личность - это то, что человек делает из самого себя в процессе своего развития. Это глобальная высшая психическая функция прогрессивного овладения собственным поведением и внесения новых высших закономерностей в процессы взаимодействия с миром и саморазвития на основе социального опыта, вычерпываемого из мира, и биологической основы, с которой мы в этот мир приходим».

Духовность является интеграцией многих смыслообразующих ценностей человека, которые обуславливают исполнение творческих способностей. Духовность личности может быть рассмотрена как главный фактор возможности осуществления личностью реализации себя, своих способностей и потенциала. Следовательно, начало духовности необходимо разыскивать в факте социальной сущности человека, в противопоставлении и единстве общественного и личного интересов [2].

Таким образом, в научной психологии есть несколько мнений о том, что следует считать духовностью. Однако описанные методы к представлению духовности позволяют выделить схожее ядро, которое было описано в вышепредставленных определениях этого феномена.

Духовность, как высшая подструктура человека, выполняет системообразующую функцию в формировании целостности психического мира личности, играет роль регулятора поведения и деятельности человека, его взаимоотношений с

другими людьми. Важнейшими характерными чертами духовности являются ценностные ориентации и ценности, а также ручательство за свои поступки. Феномен духовности личности тесно связан с проблемой самореализации, самоактуализации личности.

В современной психологии духовность является сущностной чертой человека. Она предопределяет его жизнь и утверждает человека в его «онтологической истинности». Духовность - идеально-смысловое образование, которое способно на личностные изменения в человеке.

### **Библиографический список:**

1. Бузунова Л.Г. Духовность и картина мира человека // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2005. – №1(45). – С. 5–7.
2. Буравлева Н.А. Понятие «духовность» в современной психологии // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2011. – №12(114) – С.189-193.
3. Крымский С.Б. Эпистемология культуры. / С.Б. Крымский, Б.А. Парахонский, В.М. Мейзерский. – Киев: Наук. думка, 1993. – 216 с.
4. Леонтьев Д.А. Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д. А. Леонтьева. // М.: Смысл, - 2011. – С. 7–8.
5. Франкл В. Человек в поисках смысла. / В. Франкл. - Москва: Прогресс, 1990. - 367 с.